



ROMA CAPITALE

Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico  
Sovrintendenza ai Beni Culturali

ESTATE



ROMANA

2011

musei in Comune



Camera di Commercio  
Roma

Zetema  
progetto cultura

# SABATO SERA e...state NEI MUSEI



# SABATO SERA...

DAL **25 GIUGNO**  
AL **3 SETTEMBRE 2011**  
I MUSEI DI ROMA **SONO APERTI**  
DALLE **20.00 ALLE 01.00**  
(ULTIMO INGRESSO ORE 24)

MUSEI CAPITOLINI  
CENTRALE MONTEMARTINI  
MUSEO CARLO BILOTTI  
MUSEO DELLA CIVILTÀ ROMANA  
MUSEO NAPOLEONICO  
MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE  
MUSEO DI ROMA  
MUSEI DI VILLA TORLONIA  
MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE  
MACRO  
MACRO TESTACCIO  
MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI  
MUSEO DELL'ARA PACIS  
PLANETARIO E MUSEO ASTRONOMIC  
MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO  
MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA  
MUSEO DELLA REPUBBLICA ROMANA  
E DELLA MEMORIA GARIBALDINA

**INGRESSO AL MUSEO CON BIGLIETTAZIONE ORDINARIA.**

# e...state NEI MUSEI 2011

## ... *musei capitolini*

Piazza del Campidoglio

Il museo pubblico più antico del mondo, fondato nel 1471 da Sisto IV con la donazione al popolo romano dei grandi bronzi lateranensi, si articola nei due edifici che insieme al Palazzo Senatorio delimitano la piazza del Campidoglio.

### **MOSTRE**

**Ritratti. Le tante facce del Potere** fino al 25 settembre 2011

**All'Altare di Dio** fino al 25 settembre 2011

**venerdì 8 luglio ore 21.30**

CORTILE DI PALAZZO DEI CONSERVATORI

### **IL CONCERTO BAROCCO**

Concerto per violino e orchestra d'archi con musiche di J. S. Bach (Concerto in MI Maggiore BWV 1042) e di A. Vivaldi (Le quattro stagioni).

**8** **sabato 9 luglio ore 21.30**

CORTILE DI PALAZZO DEI CONSERVATORI

### **PELLICOLE DI MUSICA**

Nel centenario dalla nascita di **Nino Rota** (1911/2011), si eseguirà un medley delle sue maggiori composizioni per il cinema. Verranno eseguite anche le colonne sonore di vin-

citori dell'Oscar per la musica quali: E. Morricone, N. Piovani, L. Bacalov, L. Bernstein, J. Williams, J. Horner, etc.

Associazione Nova Amadeus

**Biglietto: (museo + spettacolo) intero 12 euro, ridotto 8 euro (ragazzi fino i 18 anni)**

Informazioni e prevendita presso:

**NAPNET: Roma - via Napoli, 26 - Tel 06.48907461**

**venerdì 15 luglio ore 21.10**

SALA PIETRO DA CORTONA

## **SERATA D'ONORE PER LA ROMA DI UNA VOLTA**

Canti, balli, stornelli, poesie, scene di cabaret e altro per ricordare il clima culturale e il folclore romano dal Papa Re ai primi anni di Roma Capitale. Tra gli interpreti l'attrice **Maria Loana Gloriani**.

Dipartimento Arti Visive e Spettacolo

**Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**sabato 10 settembre ore 21.00**

CORTILE DI PALAZZO DEI CONSERVATORI

## **ROSSANA CASALE.**

### **I GIORNI DEL VINO E DELLE ROSE**

**Rossana Casale**, raffinata jazzista italiana, esegue brani del repertorio jazz e non, ispirati a storie che hanno come protagonista il vino, tra cui Lilian wine, The days of wine and roses, Gimme that wine, Lush life, Something cool, Peel me that song, Il vino, Calice, Wine. Racconti di amori perduti, di voglia di evasione, di gioco e di solitudine. Durante il concerto, la Casale leggerà alcune poesie sullo stesso tema scritte da poeti come Pablo Neruda, Trilussa, Joack London, Omar Khayyam. L'artista sarà accompagnata da **Emiliano Begni** (pianoforte), **Ermanno Dodaro** (contrabbasso) e **Francesco Consaga** (sax).

Daniele Cipriani Entertainment

**Biglietto: 12 euro**

**lunedì 12 e martedì 13 settembre ore 21.00**

SALA PIETRO DA CORTONA

## **LE VITE DEGLI ALTRI**

Si affronta il tema del rapporto tra potere e cultura con il testo "Le vite degli altri", (ispirato al film di Florian Henckel Von Donnesmarck, premio Oscar 2007) di Albert Ostermaier. Nella Berlino pre e post Caduta del Muro cinque personaggi davanti ad un tribunale metafisico rispondono delle proprie scelte tra arte e potere. Mise en espace a cura di **Teresa Pedroni** con **Gianluigi Fogacci**, **Daniele Salvo**, **Roberto Posse**, **Teresa Pascarelli**, **Simone Faucci**. Musiche di **A. Anecchino**.

Associazione Culturale Diritto e Rovescio

**Biglietto: intero 12 euro, ridotto 8 euro (under 26 - tessere Bibli e Feltrinelli)**

**Prenotazione consigliata 060608**

**sabato 17 settembre ore 21.00**

SALA PIETRO DA CORTONA

## **RITRATTO DI AUGUSTO, IL PRIMO IMPERATORE**

In concomitanza con la mostra "Ritratti. Le tante facce del potere", ai Musei Capitolini uno spettacolo dedicato all'imperatore Ottaviano Augusto. Alle immagini della mostra, ai busti di marmo e bronzo si affiancheranno le parole di Orazio, Virgilio, Lucrezio, Tacito e Svetonio e poi ancora di Shakespeare, e dei contemporanei Kavafis, Shawqui, Thornton Wilder. In scena gli attori **Mariano Rigillo** e **Anna Teresa Rossini**, la cantante jazz **Claudia Marss**, musiche di **Salvatore Leggieri** e narratore in campo il regista **Idalberto Fei**. Progetto a cura di **Maura Miceli**.

Associazione Nuova Consonanza

**Biglietto: intero 7 euro, ridotto 5 euro**

**Prenotazione consigliata 060608**

**martedì 20 settembre ore 21.30**

SALA PIETRO DA CORTONA

## **IL CAPPELLO DEL PAPA**

In occasione dei 150 anni dell'Unità d'Italia, verrà presentato il testo di Pierpaolo Palladino "Il Cappello del Papa",

ambientato a Roma proprio il giorno della presa di Porta Pia - il 20 settembre 1870 - che rappresenta l'evento culminante e definitivo del sogno risorgimentale di compiuta unità italiana. **Andrea Tidona** e **Massimo Wertmuller** danno vita ai personaggi di due gestori di una locanda che, in una polverosa biblioteca, mentre i bersaglieri sono alla porte della città, si azzuffano, si provocano, si nascondono, cercando affannosamente le prove di un amore inesistente: quello di una nobildonna romana che forse ha amato o ingannato entrambi. Con **Pascal La Delfa**.

Associazione Culturale Racconti Teatrali

**Biglietto: intero 12 euro, ridotto 8 euro (per giovani fino ai 18 anni e per anziani oltre i 65 anni)**

**Prenotazione obbligatoria 060608**

## centrale montemartini

Via Ostiense, 106

Straordinario esempio di riconversione in sede museale di un edificio di archeologia industriale, la Centrale Montemartini è il primo impianto pubblico per la produzione di energia elettrica ed è oggi il secondo polo espositivo dei Musei Capitolini.

**mercoledì 6 luglio ore 21.00**

### **SALIS & GWIS DUO**

**Antonello Salis** e **Alessandro Gwis** si esibiscono per la prima volta in duo, con due pianoforti contrapposti, pronti a dialogare e a "sfidarsi in un concerto dove si alternano riferimenti alla tradizione jazzistica e momenti di improvvisazione pura, malinconia e divertimento, citazioni classiche e imprevedibili impasti timbrici e situazioni di grande lirismo.

Bideri Comunicazione

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione consigliata 060608**

**giovedì 14 luglio ore 21.30**

## **TARABNA**

**Rakkase Dance Troupe** incontra **Araband Orchestra** per presentare uno spettacolo di danza tradizionale egiziana con musica dal vivo. Tarabna è uno spettacolo di danza e musica classica della tradizione dell'Egitto. La musica araba è il mutevole susseguirsi di armonie e contrasti tra la melodia e il ritmo dove la danza è l'incarnazione più diretta del sentimento di questa musica.

Associazione Culturale Molotov Collective

**Biglietto: 10 euro**

**sabato 16, domenica 17 e lunedì 18 luglio ore 21.00**

## **S C'ERA UNA VOLTA ... UN RE!**

Musica colta e operetta, inni, marcette, canzoni popolari, musica da film richiamano i miti dell'immaginario collettivo, accostati alle pagine dei cult dell'infanzia, tra candore e malizia, gioco e storia. Progetto di Laura Naef, Paolo Zampini, Giovanna Uzzani. Con **Susanna Marcomeni** voce recitante, **Alarico Salaroli** voce recitante, **Laura Naef** pianoforte, **Paolo Zampini** flauto traverso, **Giovanna Uzzani** adattamento dei testi, **Lorenzo Letizia** intervento artistico in video.

Associazione Culturale Bluebémol

**Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione consigliata 060608**

**Sabato 16 spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**venerdì 22 e sabato 23 luglio ore 21.00**

## **S IL MUSIC INN ALLA CENTRALE MONTEMARTINI, IN JAZZ!**

Lo storico Jazz Club Music Inn, aprirà con due gruppi importanti del jazz italiano: il **Marcello Allulli trio** (Marcello Allulli, sax - Francesco Diodati, chitarra/loops - Ermanno Baron, batteria) e il **Giovanni Tommaso trio** (Giovanni Tommaso, contrabbasso - Enrico Zanisi, pianoforte - Alessandro Paternes, batteria).

Roma Inn Productions

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione obbligatoria 060608**

**Sabato 23 spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**S** **sabato 3 settembre ore 21.30**

## **CORDE OBLIQUE - MONDI CHE SI CERCANO**

Il museo e l'archeologia classica incontrano l'archeologia industriale, mentre la musica classica, il folk, il gotico, si fondono per dar vita a melodie eteree e suggestive. La musica della formazione mediterranea **Corde Oblique**, diretta dal chitarrista e compositore **Riccardo Prencipe**, è l'anello di congiunzione tra questi mondi che si cercano.

Globaleventi Srl

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione consigliata 060608**

**Spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**mercoledì 7 e giovedì 8 settembre ore 21.00**

## **CITTADINE**

Quattro monologhi ed un cortometraggio interpretati da **Lucia Poli** su altrettante donne protagoniste del Risorgimento italiano, raccontate senza retorica e con un pizzico di ironia. Un accenno all'età dei lumi, un ricordo della lotta partigiana, per seguire il cammino delle donne nella conquista della loro coscienza politica, e al centro ci sono i moti rivoluzionari dell'Ottocento in cui, accanto a tanti uomini famosi, brillano figure di patriote italiane e straniere. A questa galleria si aggiunge un personaggio di pura immaginazione, narrato con la macchina da presa.

Neraonda Srl

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione obbligatoria 060608**



# museo carlo bilotti

ARANCIERA DI VILLA BORGHESE

Viale Fiorello La Guardia

L'Aranciera era nota, nel Settecento, come Casino dei Giuochi d'acqua per la presenza di fontane e ninfei. Nel 2006 è tornata ad essere luogo di cultura grazie ad un restauro che l'ha trasformata nel museo in cui è ospitata la donazione di opere d'arte di Carlo Bilotti, collezionista di fama internazionale.

## **MOSTRE**

**Forattini. Viva l'itaglia** fino al 18 settembre 2011

**giovedì 30 giugno e venerdì 1 luglio ore 21.00**

## **SERATA CAMPANILE**

Uno spettacolo all'insegna di un divertimento pieno di riflessione, tipico dello humor di Campanile, colto e raffinato, che racconta un'Italia comica, tenera, sprovveduta, feroce, patetica. Testi di Achille Campanile tratti da: Tragedie in due battute, Manuale di conversazione, Vita di uomini illustri e altri. Di e con **Cristina Borgogni, Massimo Fedele, Paolo Lorimer.**

TSI La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello

**Biglietto: 8 euro**

**tutti i giovedì dal 7 luglio al 4 agosto**

**ore 19.30, 20.30 e 21.15**

## **APERITIVI AD ARTE**

Aperitivi musicali alla Casina del Lago con il **Times New Roman Ensemble** composto da **Maria Onori** (voce), **Fabrizio Magliocca** (sax contralto), **Vittorio Giampietro** (pianoforte), **Alessandro Bonicatti** (basso) e **Evan Contini** (beats live e arrangiamenti).

**Biglietto: 12 euro (museo + mostra + musica live + aperitivo)**



**sabato 23 luglio ore 21.00**

## **CULTURE IN MUSICA**

L'evento è un concerto di musica della tradizione popolare gitana rielaborata in chiave moderna con influenze swing e jazz. La location di chiara destinazione culturale e l'origine delle sonorità proposte si sposano consapevolmente in un percorso di integrazione e interazione di razze e culture. Si esibisce il **Trio Gipsy Italien** composto da due chitarre (Gabriele Giovannini e Luca Costantini) e contrabbasso (Giuseppe Civiletti) specializzato nello swing e nel jazz/manouche.

Associazione Culturale Realtà Sociale Info e prenotazioni 060608

**Ingresso fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Sabato 23 spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**sabato 10 settembre ore 21.00**

## **STARS ON TERRACE**

Performance musicale delle **Blond Label**, vale a dire la topmodel svedese Charlotte Crona (violino elettrico) e la dj russa Natalia Dolgova. Il duo rivisiterà in chiave moderna brani del repertorio classico.

Produzioni Indipendenti srl

**Ingresso fino ad esaurimento dei posti disponibili**

## ***museo della civiltà romana***

**Piazza G. Agnelli, 10**

Il museo, inaugurato nel 1955, illustra tutti gli aspetti della civiltà romana antica con una raccolta imponente di calchi da originali conservati in tutti i musei del mondo, oggi distrutti o danneggiati, e di plastici ricostruttivi di monumenti sparsi in tutta l'area dell'Impero Romano.

### **MOSTRE**

**Xu Longsen. Dall'alto di due imperi** fino al 24 luglio 2011

**domenica 26 giugno ore 21.30**

## **ITALO BALBO CAVALIERE DEL CIELO**

Ideato da Edoardo Sylos Labini insieme a Francesco Sala per

il centenario dell'aeronautica italiana è un omaggio al più grande aviatore italiano di tutti i tempi: Italo Balbo. Un'apassionata testimonianza dell'entusiasmo e dell'amore per il volo. **Edoardo Sylos Labini** ci restituirà la figura del Cavaliere del Cielo, accompagnato dalla splendida voce della cantante **Elisa Santarossa**, dalle sonorità mixate dal vivo dal dj **Antonello Aprea**, dalle immagini selezionate dal vj **Simone Amicucci** diretti dallo stesso co-autore, **Francesco Sala**.

Associazione Culturale ZTL

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

**venerdì 9, sabato 10, domenica 11 settembre ore 21.00**

## **SEMPITERNUS AMOR**

Lo spettacolo prende spunto dal libro *Romanae* in cui Sandra Avincola ha riprodotto, rielaborandoli dal latino classico al dialetto romanesco, alcuni dei testi più belli e pregnanti di poeti come Catullo e Orazio, in cui viene analizzato, spesso con ironia, l'amore e i sentimenti che ne derivano, come gelosia, dolore passione, vendetta. Adattamento e regia di **Àlida Mancini**. Commento musicale di **Rino Taormina**. In scena **Àlida Mancini, BiancaMaria Lelli, Andrea Rizzoli, Nunzia Carrozza**. Nella parte della "lettrice" **Sandra Avincola**.

Associazione Culturale T.EU.TE.

**Biglietto: intero 12 euro, ridotto 10 euro (over 65)**

**Prenotazione consigliata 060608**

**mercoledì 14 e giovedì 15 settembre ore 21.00**

SALE DELLE PROVINCE

## **MEDEA DI EURIPIDE**

Lo spettacolo, che propone un'interazione tra recitazione, musica, canto, danza con l'apporto di professionisti della scena e di giovani studenti della Sapienza, si basa su una nuova traduzione del testo di Euripide condotta dal laboratorio di traduzione coordinato da **A. M. Belardinelli**.

Si affronta l'attualità più drammatica dei nostri giorni, mettendo in scena il mito crudele di Medea: una figura anomala, fratricida, regicida, infanticida, maga, cioè né umana né divina, che alla fine non paga per le sue 'colpe'. Tradu-

zione, adattamento e regia di **Giovanni Greco**. Con la partecipazione degli studenti di Theatron - Teatro antico alla Sapienza. Musiche originali composte ed eseguite da **Daniela Troilo**. Al contrabbasso **Andrea Avena** e alle percussioni **Maurizio Lampugnani**.

Theatron. Teatro antico alla Sapienza

**Biglietto: intero 10 euro, ridotto 8 euro**

**Prenotazione consigliata 060608**

## *museo napoleonico*

Piazza di Ponte Umberto I, 1

Una ricchissima varietà di materiali, per un viaggio attraverso l'epoca napoleonica ed un incontro ravvicinato con i personaggi e le vicende storiche della famiglia Bonaparte, in un ambiente che conserva ancora intatte le sue caratteristiche di abitazione nobiliare.

**giovedì 30 giugno ore 19.00 e ore 21.00**

**SE VUOI AMARMI: ELIZABETH BARRETT BROWNING.  
Poesia, Amore, Risorgimento.**

Lo spettacolo dedicato ad Elizabeth Barrett Browning, è interpretato da **Virginia Barrett**, attrice e regista, discendente della poetessa e **Alessio Di Clemente** uno dei più noti attori di teatro e televisione del panorama nazionale. Accompaneranno il pubblico in un viaggio nella vita della poetessa, leggendo poesie e lettere tratte dal carteggio tra Elizabeth e il poeta Robert Browning, mentre **Vita Rosati** e **Stefano Dalla Costa** reciteranno stralci di testi dedicati alla poetessa da altri grandi autori della letteratura mondiale sulle note del violoncello di **Giovanna Famulari**, che ha musicato ed arrangiato alcune delle poesie più note della Barrett.

Associazione Culturale Itercultura 2000

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione obbligatoria 060608**

# museo di roma in trastevere

Piazza Sant'Egidio, 1/b

Il museo di Roma in Trastevere ha sede nell'ex monastero di Sant'Egidio, dove fino alla presa di Roma vissero le carmelitane scalze. La collezione permanente del museo mostra gli aspetti salienti della vita popolare romana della fine del Settecento e dell'Ottocento.

## **MOSTRE**

**Che Guevara fotografo** fino all'11 settembre 2011

**CUBA. Una Storia anche Italiana** fino al 2 ottobre 2011

**8** da martedì 5 a sabato 9 luglio 2011 ore 21.00

## **TRASTEVERE NOIR FESTIVAL**

La terza edizione del Festival, curato da Paolo Petroni e Marco Panella, porrà l'accento sul Noir con ambientazione risorgimentale e post-unitaria, oltre a dedicare spazio come di consueto agli autori esordienti. Incontri con ospiti di grande richiamo come **G. Carofiglio** e **S. Quadruppani** (martedì 5), **G. De Cataldo** e **A. Cannevale** (mercoledì 6), **M. Malvaldi** e **L. De Pascalis** (giovedì 7), **M. Pietroselli** e **L. Ghinelli** (venerdì 8), **S. Veronesi** e **A. Gazzola** (sabato 9).

Artix Società Cooperativa

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Sabato 9 spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**8** da mercoledì 20 a domenica 24 luglio ore 21.00

## **DONNE ROMANE - ROMAN WOMEN**

Spettacolo teatrale che narra di alcune tra le figure storiche di donne romane: da Ottavia ad Anna Magnani. Lo spettacolo sarà sottotitolato in inglese tramite videoproiezione. Testo originale di **Pascal La Delfa** e **Angela Di Noto**. Regia di **Pascal La Delfa**.

Associazione Culturale Accademia dei Cento - Accento Teatro

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione consigliata 060608**

**Sabato 23 spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo**

**sabato 10 settembre** ore 20.00 e 22.00

## **L'INCANTO DEI CORI CANTATORI**

Spettacolo dal vivo sulla rivalutazione della canzone romana tradizionale, intesa come patrimonio culturale. Il **Trio Fiore Scarlatto** propone un viaggio musicale nella canzone romana, tra aneddoti e racconti, dal XIII sec. fino ai giorni nostri. È composto da **Daniela Brandi**, pianista e cantante di estrazione classica e con esperienza di musica etnica, da **Gianluca Fieni**, chitarrista e cantante, e dal violoncellista **Stefano di Leginio**.

Associazione Culturale Mirabilia

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

...

## *museo di roma*

PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2

Il settecentesco Palazzo Braschi conserva dipinti, disegni, sculture, fotografie, mobili, abiti, ceramiche, carrozze e portantine, elementi architettonici e affreschi salvati dalle demolizioni, esposte a rotazione. Nel 2010 sono state aperte al pubblico due nuove sale e la caffetteria.

## **MOSTRE**

**In mostra al Museo di Roma opere mai esposte**

fino al 2 ottobre 2011

**Poesia della natura. Acquerelli di Onorato Carlandi dalle collezioni della Galleria Comunale**

**d'Arte Moderna** fino al 3 luglio 2011

**26 giugno**

**2, 3, 9, 10, 17, 24 e 31 luglio**

**7 agosto**

**4 e 11 settembre**

**ore 20.00 aperitivo, ore 21.00 concerto, ore 22.00 visita guidata**

## **BRASCHI IN JAZZ**

La cornice del cortile di Palazzo Braschi diventa protagoni-

sta delle serate romane con una speciale rassegna di jazz, accompagnata da aperitivo e visita guidata alle sale del Museo di Roma. A suonare si alterneranno: 26 Giugno Alice Ricciardi 4et, 2 luglio Fresh Fish Trio, 3 luglio Susanna Stivali Duo, 9 luglio Pietro Lussu Trio, 10 luglio Dan Kinzelman Trio, 17 luglio Tony Formichella 'Base One' Quartet, 24 luglio Enrico Bracco Trio, 31 luglio Marco Acquarelli "Subconsciuous Three" Feat. Daniele Tittarelli, 7 agosto Nico Menci Trio, 4 settembre Matt Renzi Trio, 11 settembre Luca Velotti Duo.

Associazione Culturale È arrivato Godot

### **Biglietto**

12 euro (aperitivo + concerto + visita guidata)

10 euro (aperitivo + concerto)

**giovedì 7 luglio ore 21.00**

### **ROMA DEA E DONNA**

Rievocazione storica di Roma e delle sue icone immortali tra cinema, musica, teatro di rivista, prosa e poesia dialettale. In programma l'esecuzione dal vivo di brani di musica lirica, leggera e orchestrale interpretati dal soprano **Argia Sara Pastore** accompagnata dall'Ensemble musicale "Spazio Teatro 80", e dal tenore **Sergio Panajia**.

Con la partecipazione dell'attrice romana **Gina Rovere** e del ballerino **Jack La Cayenne**. Al termine premio alla carriera a due importanti artisti: l'autore **Luigi Magni** e il Maestro **Armando Trovajoli**. Regia di **Graziano Marraffa**.

Archivio Storico del Cinema Italiano Associazione Culturale Onlus

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**8 venerdì 22, sabato 23 e sabato 30 luglio ore 21.00**  
CORTILE

### **MEDIOEVO IN CORTE**

Il cortile di Palazzo Braschi si trasformerà in un angolo della Roma medievale, dove tra musica, teatro e giullaria il pubblico verrà coinvolto nel giocoso clima popolare. Un gruppo di musicisti, accompagnandosi con strumenti antichi, si esibirà in pezzi strumentali e canti della tradizione me-

dievale. I saltimbanchi daranno prova invece delle loro abilità con giochi improvvisati e i giullari racconteranno le loro storie con dissacrante ironia.

BASILEIA S.A.S. di Giulio Ranaldi & C

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

## *musei di villa torlonia*

Via Nomentana, 70

All'interno di Villa Torlonia, due gli edifici storici destinati a sedi museali: l'ottocentesco Casino Nobile, che ospita il Museo della Villa e la collezione di opere della Scuola Romana recentemente riallestita, e il museo della Casina delle Civette, dedicato alla vetrata artistica. Il Casino dei Principi è sede espositiva di mostre temporanee.

### **MOSTRE**

**L'imprevedibile leggerezza della materia.**

**L'arte della ghisa tra Ottocento e Novecento**

alla Casina delle Civette fino al 25 settembre 2011

**Mirko nel tempo e nel mito**

al Casino dei Principi fino al 17 luglio 2011

**lunedì 27 e martedì 28 giugno ore 21.00**

### **MUSICA IN BLU**

L'incontro nella storia fra mecenatismo e musica, fra i grandi compositori e l'aristocrazia. Un concerto flautistico con pianoforte e la partecipazione di un presentatore-voce recitante. I racconti della memoria nella storia delle grandi famiglie aristocratiche del mondo. Con il flautista **Marco Celli Stein**, **Antonio Mendoza** voce recitante e contemporaneamente preziosa fonte di notizie storiche relative al tema: aneddoti, lettere, rapporti umani, sociali, psicologici ed anche politici, fra i musicisti e l'aristocrazia. Musiche di: Bach, Rossini, Donizetti, Doppler, Saint-Saens, Elgar, Massenet.

Associazione Musicale Internazionale

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Prenotazione consigliata 060608



**8** sabato 9 e sabato 16 luglio ore 17.00

ESTERNO DELLA CASINA DELLE CIVETTE

## **ANIMAL QUIZ**

Un affascinante e divertente quiz per adulti e ragazzi: gli spettatori verranno divisi in due squadre che si contenderanno la vittoria finale a colpi di sfide scientifiche sul mondo degli animali e realizzando direttamente gli esperimenti, mentre la teoria verrà commentata dagli scienziati conduttori.

L.U.D.I.S. Srl

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Prenotazione consigliata 060608

da martedì 26 a venerdì 29 luglio ore 22.30

ESTERNO DEL CASINO NOBILE

## **“LE DONNE, I CAVALIER, L'ARME, GLI AMORI...”**

Lettura-concerto per attori ed ensemble musicale

Da Orlando Furioso di Ludovico Ariosto

Riduzione e regia di Vincenzo Zingaro

Con Vincenzo Zingaro, Laura Jacobbi, Camillo Ciocciaro.

Musiche Giovanni Zappalorto.

Associazione Culturale Castalia

Biglietto: 12 euro

**8** 1, 2, 3, 4, 6 e 7 settembre ore 21,00

## **BRIVIDI AL CUORE**

### **Notti di teatro e poesia dedicati a Cesare Pavese**

La compagnia internazionale di sperimentazione teatrale Abraxa Teatro, presenterà sei serate con letture teatralizzate di poesie e brani tratti dalle raccolte e dalle opere letterarie di Cesare Pavese. Nella seconda parte dello spettacolo i protagonisti si interrogheranno sulla notte in cui Cesare Pavese si tolse la vita il 27 agosto del 1950 e su quello che accadde nei giorni precedenti. Uno spettacolo teatrale fatto di immagini forti, di colori ricercati, di testi passionali, di azioni di teatro-danza, di musiche incisive, di videoproiezioni, di voci recitanti fuoricampo. Regia e drammaturgia di **Emilio Genazzini**. Con **Massimo Grippa**, **Ilaria Cenci**, e le voci recitanti di **Chiara Can-**

**didi, Giulia Genazzini, Alessio Pala, Francesca Tranfo.**

Associazione La Capriola – Abraxa Teatro

in collaborazione con l'Associazione Villa Flora

**Biglietto: intero 12 euro, ridotto 7 euro (anziani sopra i 65 anni, studenti universitari, bibliocard)**

**Prenotazione consigliata 060608**

**9 settembre ore 20.00 - Conferenza**

**9, 10 e 11 settembre ore 21.00 - Concerti**

SALA DA BALLO DEL CASINO NOBILE

## **SETTEMBRE AL PARCO: CELEBRAZIONI LISZTIANE**

Tre appuntamenti per celebrare il bicentenario della nascita del musicista ungherese Franz Liszt.

Si parte il 9 settembre alle 20 con la conferenza-concerto "Liszt e la musica dedicata e ispirata all'Italia". Partecipa la musicologa **Mariateresa Storino** e il pianista **Carlo Benedetti**.

Alle 21 si svolge il primo concerto che comprende il Terzo quaderno degli Anni di Pellegrinaggio, con i famosi brani I cipressi a Villa d'Este, Giochi d'acqua a Villa d'Este, ispirati appunto a Villa d'Este a Tivoli, dove Liszt ha soggiornato ripetutamente per oltre venti anni, e dove ha composto alcuni dei suoi capolavori. Al pianoforte **Carlo Benedetti**. Il secondo concerto il 10 settembre comprende la musica da camera di Liszt per violoncello e pianoforte, poco eseguita e quasi sconosciuta al pubblico. Al violoncello **Nicola Baroni** e al pianoforte **Isenarda De Napoli**. Il terzo appuntamento dell'11 settembre comprende le Harmonies poétiques et religieuses ispirate a temi religiosi. La musica sarà preceduta dalla lettura di testi di Alphonse de Lamartine, San Francesco d'Assisi, Giuseppe Miscimarra. Voce recitante **Agostino Chiumariello**. Al pianoforte **Carlo Benedetti**.

Associazione Culturale Domus Musica

**Biglietto: 12 euro**

**Prenotazione consigliata 060608**

...

## *museo* **pietro canonica**

Viale Pietro Canonica, 2 (Piazza di Siena)

Scultore di fama internazionale, nel 1927 Pietro Canonica ottiene dal Comune l'uso dell'edificio posto nel cuore di Villa Borghese per farne la propria abitazione-studio: oggi esso ospita il museo a lui intitolato.

### **MOSTRE**

**Ercole Drei. Scultore a Roma** fino al 25 settembre 2011

**8** sabato 9 luglio ore 21.30

### **PORTA CHIUSA DI JEAN PAUL SARTRE**

Una riflessione sul rapporto con gli altri. Aprire la porta chiusa dalla volontà di isolamento, è un gesto di liberazione individuale che diventa immediatamente collettivo; l'unico gesto possibile per uscire dall'inferno della commedia sociale. Con **Roberto Negri, Lavinia Biagi, Paola Tarantino, Miguel Ceriani.**

Associazione Culturale Area 5

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili**

Spettacolo gratuito con l'acquisto del biglietto del museo

...

## *macro*

Via Nizza angolo Via Cagliari

La sede originaria del MACRO nata nel 1999 dalla riconversione e restauro dei vecchi stabilimenti della birreria Peroni, costruiti agli inizi del XX secolo in via Reggio Emilia, è stata recentemente ampliata con un importante intervento dell'architetto francese Odile Decq. La nuova ala del museo, con l'entrata all'angolo tra via Nizza e via Cagliari, crea un equilibrio dinamico, integrando la nuova struttura con l'intero isolato urbano, mettendo in dialogo il museo con la città, offrendo al pubblico e ai cittadini romani sia nuovi spazi espositivi, sia urbani, come l'ampia terrazza di 2.500 mq, il parcheggio di 161 posti auto e nuovi servizi museali, tra cui il bookshop, il ristorante MACRO138 e il MACRO café.

## **MOSTRE**

**Pietro Fortuna: GLORY II. Le lacrime dell'angelo**

fino al 30 ottobre 2011

**Tomas Saraceno: Cloudy Dunes.**

**When Friedman meets Bucky on Air-Port-City**

fino al 9 ottobre 2011

**Roommates / Coinquilini:**

**Guendalina Salini / Marinella Senatore**

**MACROradici del contemporaneo: Bice Lazzari.  
L'equilibrio dello spazio**

**Adrian Tranquilli: All is violent. All is bright**

**1900-1959: i luoghi dell' arte "contemporanea"  
a Roma dalle collezioni del CRDAV. Una selezione.**

**Flavio Favelli: L'Imperatrice Teodora**

**Riccardo De Marchi: Fori Romani**

**La Collezione e i nuovi arrivi**

**Esther Stocker: Destino Comune**

**Giuseppe Stampone: Saluti da L'Aquila**

**Carlo Bernardini: La rivincita dell'angolo**

**Vittorio Corsini: Xenia**

**SHE DEVIL**

fino al 30 ottobre 2011

**Giovanni De Angelis: Water Drops**

**MACROwall: EIGHTIES ARE BACK! Vittorio Messina**

fino al 15 settembre 2011

# macro testaccio

Piazza Orazio Giustiniani, 4

Il complesso dell'ex-Mattatoio è una vivace area per manifestazioni culturali ed eventi artistici. Situato a Testaccio, da febbraio 2010 è arricchito da un nuovo padiglione appena restaurato, l'ex Pelanda dei Suini.

## MOSTRE

**Unicità d'Italia. Made in Italy e identità nazionale 1961/2011** fino al 25 settembre 2011

**mercoledì 27 luglio ore 21.00**

## I DUE MONDI

Due mondi diversi, raccontati ed accumulati dalla danza, quell'arte e linguaggio universale capace di fondere contemporaneo, antico, classico, moderno, sentimenti e passioni dell'uomo. I due mondi sono rappresentati dai due generi musicali che caratterizzano le due suite dello spettacolo: il classicismo del Requiem di Mozart e il gospel del Viaggio. Le due suite sono coreografate da **Vinicio Mainini** (Requiem) e **Giacomo Molinari** (Viaggio), due tra i coreografi più in vista della danza romana. Il corpo di ballo dell'**Ensemble della Compagnia Nazionale del Balletto**. Primi Ballerini **Paola Papadia** e **Davide Internullo**. L'amore terreno verrà invece magistralmente interpretato dall'étoile internazionale della danza **Jose' Perez**.

Associazione Italiana Danzatori

**Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili**

**Prenotazione consigliata 060608**

**da lunedì 5 a mercoledì 7 settembre dalle ore 19.00 alle 2.00**

## SHORT THEATRE

Una "non stop" di teatro, danza, incontri, letture, installazioni, conversazioni, performance, durante i quali si potranno vedere e incontrare artisti, giovani gruppi, drammaturghi, critici attenti al panorama teatrale contemporaneo. MACRO Testaccio diventerà la sede di creazioni nate appositamente, performance

site-specific, spettacoli teatrali e di danza. Short Theatre affiderà i diversi spazi ad uno dei più interessanti e poliedrici collettivi di artisti: 12 performer provenienti da diverse parti del mondo, riuniti sotto la sigla BLACK MARKET INTERNATIONAL. Con la direzione artistica di **Fabrizio Arcuri**. Ideazione e organizzazione di **AREA06**.

**Biglietti: 5 euro (area Black Market pad. 9/A), 7 euro (ingresso singolo spettacolo pad. 9/B), 10 euro (tessera giornaliera)**

**Per prenotazioni: [info@shorttheatre.org](mailto:info@shorttheatre.org)**

AREA06

## *mercati di traiano*

Via IV Novembre, 94

I Mercati di Traiano sono un complesso archeologico dalle caratteristiche assolutamente uniche a Roma e possiamo dire nel mondo; rappresentano infatti un "quartiere" che ha vissuto l'evoluzione della città dall'età imperiale ai giorni nostri, costantemente riutilizzato e trasformato.

### **MOSTRE**

**Il sogno fotografico di Franco Angeli 1967-1975**

fino al 4 settembre 2011

**dall'1° al 18 settembre ore 21.00**

**ogni giovedì, venerdì, sabato e domenica**

**ODYSSEUS DANCE OPERA. Il Mito, il Viaggio, la Passione.**

FORO DI TRAIANO

Il balletto di **Renato Greco** e **Maria Teresa Dal Medico**, rappresentato in prima mondiale all'Anfiteatro Flavio il 19 maggio 2005, rinnova la tradizione classica proponendo l'Odissea di Omero in una versione del tutto originale: la "Dance Opera", un neologismo che indica il fondersi della danza con il canto, la prosa, la musica e la poesia. Con **Franco Favaro** (Ulisse), **Federica Fazioli** (Penelope), **Vito Bortone** (Telemaco), e i cantanti **Luca Notari**, **Stefania Fra-**

tepietro, Serenella Alfano, Dario Ciotoli. Voce narrante Sebastiano Vinci. Corpo di ballo Teatro Greco Dance Company.

Teatro Greco Dance Company

Biglietto: euro 12,00

## *museo dell'ara pacis*

Lungotevere in Augusta (angolo Via Tomacelli)

L'Ara Pacis rappresenta uno degli esempi più alti dell'arte classica. La sua costruzione fu votata dal Senato romano nel 13 a.C. Il nuovo complesso museale, inaugurato nel 2006, è stato progettato da Richard Meier & Partners Architects.

**8** ogni sabato dal 25 giugno al 3 settembre dalle ore 21  
**I COLORI DELL'ARA PACIS**

Viene riproposta l'iniziativa I colori dell'Ara Pacis, promossa dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico - Sovraintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale, che consiste nella restituzione virtuale del colore sui marmi antichi dell'Ara Pacis grazie ad una sofisticata tecnologia di illuminazione. Le immagini proiettate verranno inoltre "completate" con l'aggiunta delle parti perdute, in modo tale da ricostruire, seppure in via ipotetica, l'aspetto originale dell'altare. L'Ara Pacis, infatti, come la maggior parte delle statue, dei monumenti e delle architetture realizzate nell'antichità, era ampiamente colorata. L'immagine monocroma dell'antico, il bianco che tutti noi "vediamo" mentalmente quando pensiamo all'arte classica, è infatti frutto di un equivoco, che deriva all'epoca moderna dall'aver conosciuto la scultura e l'architettura greco-romana attraverso copie sbiancate dal tempo e candide rovine.

Biglietto: intero 9 euro, ridotto 7 euro

# planetario e museo astronomico

Piazza G. Agnelli, 10.

Il Planetario è una grande macchina dello spazio e del tempo: grazie ai proiettori digitali, è possibile compiere in tempo reale navigazioni tridimensionali nello spazio profondo. Il museo ad esso annesso è un teatro astronomico ricco di immagini e di modelli e di ricostruzioni planetarie.

**S** dal **1° luglio al 31 agosto** aperto tutte le sere  
dal martedì al venerdì ore 21.00 e 22.30  
sabato e domenica ore 17.00, 18.00, 21.00 e 22.30  
lunedì riposo

## **ASTROSUMMER 2011**

Una ricca e varia programmazione di spettacoli in cupola, conferenze di astrofisici, osservazioni del cielo tramite telescopio remoto, o in diretta con l'occhio all'oculare, eventi e laboratori per bambini, concerti classici e pop e presentazione di libri. La stagione aprirà con un grande Star Party in Piazza Agnelli il 2 luglio. Protagonisti saranno tutti i corpi celesti, da quelli del sistema solare, alle immancabili stelle cadenti di San Lorenzo, alle stelle doppie, alle più distanti galassie. A fine agosto un grande concerto dal vivo concluderà questa kermesse estiva del Planetario lunga due interi mesi. Il programma dettagliato di ogni serata è disponibile sul sito [www.planetarioroma.it](http://www.planetarioroma.it)  
**Biglietto: intero 7,50 euro, ridotto 5,50 euro**

**venerdì 15 luglio** ore 21.00 e 22.30

## **IL PIANETA AZZURRO**

All'interno della programmazione di Astrosummer 2011 lo show teatral-scientifico Il Pianeta Azzurro curato dall'Associazione Culturale AxV di Simone Mariani. Lo spettacolo, scritto e diretto da **Roberto Mariotti**, è interpretato da **Simone Mariani** con musiche originali di **Claudio Junior Bielli**. Affronterà, in modo originale e creativo, l'importante questione dei cambiamenti climatici, con lo scopo di diffondere la cultura della sostenibilità e del risparmio energetico.



## *museo di scultura antica giovanni barracco*

Corso Vittorio Emanuele, 166/a

Il museo ospita una prestigiosa collezione di sculture antiche che Giovanni Barracco, ricco gentiluomo calabrese, donò al Comune di Roma nel 1902. Solo a partire dal 1948 la collezione poté essere riordinata nella Farnesina ai Baullari, edificio eretto nel 1520-23 su progetto di Antonio da Sangallo il Giovane.

## *museo civico di zoologia*

Via Ulisse Aldrovandi, 18

Fondato nel 1932, il Museo Civico di Zoologia possiede un patrimonio di circa 5 milioni di esemplari conservati, che vanno dalle conchiglie di molluschi di pochi millimetri alla balenottera di 16 metri.

### **MOSTRE**

**Creature da amare** fino al 20 luglio 2011

## *museo della repubblica romana garibaldina e della memoria*

Largo di Porta San Pancrazio

Durante i drammatici avvenimenti del 1849 Porta San Pancrazio rivestì un ruolo di primaria importanza nella difesa di Roma capeggiata da Giuseppe Garibaldi. In memoria di quell'eroica resistenza, nella ricorrenza del 150° anniversario dell'Unità d'Italia, Porta San Pancrazio diventa sede di un museo dedicato alla Repubblica Romana del 1849 e alla tradizione garibaldina.

## centro culturale elsa morante

Piazza Elsa Morante (ingresso da via Guido da Verona)

Alla fine del 2010 è terminata la costruzione del centro destinato a costituire lo spazio culturale e multimediale del quartiere Laurentino. Il Centro è stato realizzato trasformando un sito già destinato a parcheggio pubblico, e mai utilizzato. Questo nuovo complesso, costituito da 3 padiglioni, uno destinato a teatro polifunzionale con 188 posti e dotato anche di una cavea - arena all'aperto per 350 persone, gli altri due padiglioni destinati all'orientamento culturale dei giovani, alla didattica, all'esposizione delle arti figurative e al ristoro.

### **MOSTRA**

**Groundscape Stefano Cioffi** fino al 24 luglio 2011

**martedì 12 luglio ore 21.00**

### **LA CHITARRA DI MAZZINI.**

#### **Parole e musica dall'esilio**

In occasione delle celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia e del 206° della nascita di Mazzini, lo spettacolo racconta in forma di monologo la passione e l'amore di Mazzini per l'Italia: tra i suoi giudizi su Rossini e il ricordo/rimpianto per gli amici caduti rivivremo la storia più intima di uno dei principali protagonisti del Risorgimento accompagnati dalle musiche che lo stesso suonava nelle notti lontano dall'Italia. Con **Marco Prosperini**.

ASI CIAO - Coordinamento Provinciale Di Roma

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

**mercoledì 20 luglio ore 22.30**

### **28DJ NEW THING SEXTET**

Concerto live del **28DJ NEW THING-Sextet**, ensemble composto tra gli altri da **Michele Villari** al sax e al clarinetto, **Andrea Colella** al contrabbasso, **Andrea Bonioli** alla batteria, **Raffaele Ferrari** al pianoforte.

Una performance improntata sul free jazz, dove prevale la libertà d'interpretazione individuale come unica regola car-

dine, ma che in questo caso lascia ampio spazio ad un "Free BOP e Hard Bop" orecchiabile e di grande sensibilità.

Associazione culturale 28DIVINO

**Biglietto: euro 10,00**

**venerdì 9 settembre ore 21.00**

## **DR. ALTON & MR. MILLER**

Commedia brillante con musiche in due atti ispirata alla figura del celebre musicista e compositore Glenn Alton Miller, autore dei più grandi successi swing orchestrali della prima parte del secolo scorso. Lo spettacolo prende spunto dalla fantasiosa teoria che Glenn Miller non fosse realmente morto, in quanto il suo corpo non fu mai trovato in seguito alla sua prematura e misteriosa scomparsa causata da un incidente aereo. Dr. Alton & Mister Miller è una novità teatrale italiana scritta da **Luca Simonelli** che ne cura anche la regia. Con **Marco Prosperini, Eleonora Tiberia Pierre Bresolin, Laura Monaco**. Le musiche originali eseguite dal vivo sono di **Giancarlo Mici**.

ANACS Associazione Nazionale Arte Cultura e Spettacolo

**Biglietto: 5 euro**

**sabato 10 settembre ore 20.30**

## **GIUSEPPE VERDI E L'UNITÀ D'ITALIA**

Concerto lirico che propone l'esecuzione dal vivo delle arie e dei duetti tratti dalle opere verdiane più conosciute. Con la partecipazione del soprano **Eleonora Marziali**, del tenore **Massimiliano Drappello** e del baritono **Dionigi Renda**.

Al pianoforte **Massimiliano Franchina**.

Associazione Internazionale Musica 2001

**Biglietto: Intero euro 12,00 ridotto euro 9,00 (under 18, over 60)**

**Prenotazione consigliata 060608**

**da venerdì 16 a domenica 18 settembre ore 21.30**

## **TEATRO PROIBITO**

**Scene mai viste in un secolo di censura teatrale.**

Teatro Proibito è un format teatrale di **Federica Festa** che

vuole mostrare, in un viaggio storico e ormai comico, scene e i copioni censurati in Italia dall'Unità al 1962, anno in cui venne abolita la censura preventiva dei testi teatrali. Scene e copioni mai visti, in un percorso nella storia del teatro italiano più nascosto. Aretino, Pirandello, Aldo Fabrizi, Brancati, Petrolini, Galdieri, Tognazzi, Fiorentini, Machiavelli, Dario Fo, Fellini, alcuni degli autori censurati di cui mostreremo i tagli della censura su carta e su pedana. Un progetto coraggioso, in omaggio a Elsa Morante, una donna originale, paladina di una libertà di pensiero oltre ogni logica politica e perbenista.

Associazione Culturale TEATRO 23

**Biglietto: euro 6,00**

**Prenotazione consigliata 060608**

# TechnoTown

dal 1° luglio al 7 agosto e dal 23 agosto all'11 settembre  
dal martedì al venerdì dalle ore 10.15 alle 23.15

## SCIENZIAGIALE! L'ESTATE DI TECHNOTOWN

Technotown apre all'estate con tante attività ed iniziative dedicate ai bambini, ai ragazzi ed alle famiglie. I ragazzi potranno continuare a divertirsi con la scienza e la tecnologia anche sotto le stelle, con nuove attività, incontri e giochi all'aperto.

Biglietto: 6 euro percorso completo (esterno + interno)

4 euro percorso breve

...

In occasione delle aperture serali, **l'intera facciata di Technotown si trasformerà in un "sensitive building"**, i cui elementi architettonici saranno evidenziati dalle video proiezioni interattive. Si avrà inoltre la possibilità di interagire con le proiezioni, muovendosi all'interno di un'area sensibile da cui sarà possibile avviare la riproduzione di 7 animazioni che presenteranno le diverse attività delle sale. All'interno, infatti, proseguirà la consueta programmazione interattiva di **Avventure in 3D, Scultorobot, Sbong!, Pavimenti interattivi, Virtual Set, Vedere la Musica e Materiali del Futuro**. I visitatori potranno partecipare alle diverse attività proposte in ogni sala e comprendere, attraverso il gioco, le meraviglie della tecnologia e della scienza.

...

Lo spazio esterno di Technotown si arricchisce inoltre di una fioritura speciale con **IL GIARDINO DELLA SCIENZA** che accoglierà i bambini con momenti di gioco e di sperimentazione, tra illusioni ottiche, batterie a mano, tubi parlanti, specchi anti-gravità.

Attività inclusa nel biglietto di ingresso a Technotown (6 euro)

...

**dal 5 al 9 settembre**

**SUMMER CITY CAMP**, in collaborazione con Kid's World, un centro estivo in lingua inglese per imparare la scienza e l'inglese divertendosi, attraverso il gioco e la sperimentazione. La presenza di insegnanti madrelingua faciliterà la naturale acquisizione della lingua e allo stesso tempo lo sviluppo di un vocabolario specifico, pratico e utile in contesti quotidiani.

...

Tutti i giovedì sera alle 21.00, invece, Technotown si trasformerà in un salotto scientifico aperto a grandi e piccoli in cui saranno affrontati i grandi temi della scienza con esperti del settore. Il primo appuntamento con **SCIENCENIGHT: GIOVEDÌ DELLA SCIENZA** sarà giovedì 7 luglio alle ore 21.00, con formaScienza.

Biglietto: 6 euro - prenotazione consigliata

[www.technotown.it](http://www.technotown.it)



**DAL 25 GIUGNO  
AL 3 SETTEMBRE 2011**  
**mostre, visite guidate,  
eventi e gli spettacoli**  
**di "Roma in scena"**

**INFO 060608**  
**[www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)**

Con la collaborazione di



Con il contributo tecnico di

